

École de criminologie
Université de Montréal

Automne 2023

PLAN DE COURS
CRI6007 : Théories de la délinquance
Professeur : Frédéric Ouellet
frederic.ouellet.1@umontreal.ca
Bureau : C-4101 Pavillon Lionel-Groulx

DESCRIPTEUR

Bilan critique des connaissances sur les caractéristiques, les processus et les causes de la délinquance juvénile et de la criminalité adulte. Plus spécifiquement, le séminaire est axé à la fois sur l'acquisition et l'analyse de diverses théories contemporaines de la délinquance.

OBJECTIFS DU COURS

Les objectifs du cours sont de parvenir à : 1) identifier les influences théoriques; 2) dégager soi-même un fond conceptuel; 3) mettre en évidence une argumentation logique et empirique; 4) être en mesure de proposer un cadre théorique pour une recherche empirique.

APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Les premiers cours de la session seront réservés au développement d'une grille de lecture (cours plus traditionnel). Un texte sera également proposé pour illustrer les différents éléments de la grille de lecture (cette lecture est obligatoire et devra être faite avant le cours de manière à favoriser les échanges). La deuxième partie du cours consiste à appliquer la grille à une série de travaux classiques en criminologie. Chaque séminaire de cette partie sera consacré à l'analyse d'un ouvrage dans son intégralité. Ces cours se fondent essentiellement sur le travail des étudiants; échanges et discussions sur les éléments de la grille. Chaque ouvrage est analysé en fonction d'un questionnement en lien direct avec la grille de lecture.

PÉRIODE DE DISPONIBILITÉ

Les questions relatives au cours seront répondues tous les lundis de 13 h à 14 h, au C-4101, au Pavillon Lionel-Groulx. Préparez des questions claires et précises. Pour des rendez-vous ou toutes autres communications, le faire par courrier électronique. Prévoir un délai de réponse de 48 heures.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- **3 Rapports de lecture : 75** points (25 points par rapport)

Les rapports sont de cinq pages (maximum) chacun et portent sur trois ouvrages. Votre sélection se fait à partir des sept ouvrages proposés. Les rapports sont à remettre à la fin du séminaire portant sur l'ouvrage en question. L'évaluation des rapports se divise de la manière suivante :

- | | |
|-----------------------------------|-----|
| a) Application de la grille | 55% |
| b) Argumentation et justification | 15% |
| c) Angle/Originalité | 15% |
| d) Qualité de la langue | 5% |
| e) Participation à la discussion | 10% |

- **Examen final** (*take home*): **25** points

Cet examen consiste à évaluer un article scientifique, il se divise en deux parties (5 pages maximum) :

1. Évaluer l'article dans son intégralité; commentez les différentes parties de l'article scientifique qui vous sera remis lors du dernier cours du trimestre. Vous pouvez structurer votre commentaire de la manière suivante : commentaires généraux, introduction, méthodologie, résultats, discussion/conclusion. (**Environ 2 pages**)
2. Faire un nouveau plan de l'introduction, proposer et justifier un nouveau cadre théorique pour cet article. (**Environ 2 pages**).

Vous avez une semaine pour réaliser cet examen.

PRÉSENTATION DES TRAVAUX

- Travail remis avant le cours sur Studium, sans quoi la procédure de pénalité en cas de retard s'appliquera.
- Mise en page : 8½ par 11, avec des marges de 2 cm (gauche, droite, haut, bas); caractère de 12 points à 1½ interligne.
- Les règles concernant le plagiat seront appliquées.
- Format *Word* dans la mesure du possible.

BARÈME DE NOTATION

Grille de conversion des pourcentages			
Points	Note littérale	Valeur	Pourcentage
4,3	A+	Excellent	90
4	A		85
3,7	A-		80
3,3	B+	Très bon	77
3	B		73
2,7	B-		70
2,3	C+	Bon	65
2	C		60
1,7	C-		57
1,3	D+	Passable	54
1	D		50
0	E	Échec	-de 50

CALENDRIER DES SÉANCES

Cours 1 (11 septembre) : **Introduction, présentation des étudiants, du déroulement de la session, exposé portant de certaines notions centrales et présentation de la grille de lecture.**

- Présentation du plan de cours
- Notions de base
- Brève présentation des ouvrages analysés durant les séminaires
- Présentation des différents points de la grille de lecture

Cours 2 (18 septembre) : **Présentation de la grille de lecture**

- Présentation des différents points de la grille de lecture (suite et fin)
- Exercice : Application de la grille sur un texte, mettre l'accent sur les points de la grille abordés lors du cours précédent.

Lecture obligatoire préalable au cours : Agnew, Robert (1992). Foundation for a general strain theory of crime and delinquency. *Criminology*, 30(1), 47-88.

Cours 3 (25 septembre) : **Travail libre et période de disponibilité**

Pas de séminaire; professeur disponible (C-4101 Pavillon Lionel-Groulx) pour répondre aux questions concernant la grille et les rapports en lien avec les différents ouvrages.

Cours 4 (2 octobre) : **Ouvrage 1** - Délinquance, une vie choisie. Entre plaisir et crime

Référence : Cusson, M. (2005). *La délinquance, une vie choisie. Entre plaisir et crime*. Montréal : Hurtubise.

Brève description : On s'intéresse à la minorité d'individus qui s'engagent profondément dans la voie du crime et choisissent ce destin si peu enviable.

-----Congé Lundi 9 octobre – Action de grâce-----

----- 16 octobre au 22 octobre – Période d'activités libres-----

Cours 5 (23 octobre) : **Ouvrage 2** - Delinquent Boys: The Culture of the Gang

Référence : Cohen, A. K. (1955). *Delinquent boys; The culture of the gang*. Glencoe, Illinois : Free Press.

Brève description : Théorie permettant de rendre compte des facteurs qui déterminent l'appartenance aux gangs, en particulier pour les enfants de la classe ouvrière. La sous-culture délinquante répond donc aux besoins de ceux qui éprouvent des frustrations.

Cours 6 (30 octobre) : **Ouvrage 3** - A General Theory of Crime

Référence : Gottfredson, M.R. & Hirschi, T. (1990). *A General Theory of Crime*. Redwood City: Stanford University Press.

Brève description : La théorie proposée par les auteurs est une théorie générale du crime et des comportements criminels. Sur cette base, les auteurs redéfinissent le champ de la recherche en criminologie.

Cours 7 (6 novembre) : **Ouvrage 4** - On the run: Fugitive life in an American city

Référence : Goffman, A. (2015). *On the run: Fugitive life in an American city*. Chicago : University of Chicago Press.

Brève description : Restituer les résultats d'une ethnographie de plusieurs années au cœur d'un quartier pauvre et racialement ségrégué de Philadelphie ; ensuite, dans une perspective de sociologie critique, éclairer, au plus près des acteurs, la mise en œuvre concrète et l'engrenage d'une politique de

répression policière et d'« incarcération de masse » (mass incarcération), entamée aux États-Unis au tournant des années 1980. (Isabel Boni-Le Goff, « Alice Goffman, On the Run. Fugitive life in an American City », Lectures [En ligne], Les comptes rendus, 2015, mis en ligne le 14 septembre 2015, consulté le 09 septembre 2016. URL : <http://lectures.revues.org/18838>)

Cours 8 (13 novembre) : **Ouvrage 5** – Shared beginnings, divergent lives: Delinquent boys to age 70

Référence : Laub, J. H., & Sampson, R. J. (2003). Shared beginnings, divergent lives: Delinquent boys to age 70. Cambridge, MA, US: Harvard University Press.

Brève description : Mettant à jour la vie des hommes rencontrés dans le cadre des travaux de Sheldon et Eleanor Glueck (1950) cette étude tente de lier leurs expériences à l'âge adulte à leur enfance, ce livre est sans doute la plus longue étude longitudinale à ce jour sur l'âge, le crime et le cours de la vie (*life course*).

Cours 9 (20 novembre) : **Ouvrage 6** – Crime and the American Dream

Référence : Messner, S. & Rosenfeld, R. (2012). *Crime and the American dream*. Belmont: Wadsworth.

Brève description : À partir de la théorie de l'anomie institutionnelle, les auteurs expliquent comment la poursuite de gains/matériels qui caractérise la société américaine contribue aux taux élevés de criminalité violente

Cours 10 (27 novembre) : **Ouvrage 7** – Le délinquant idéal. Performance, discipline, solidarité

Référence : Trembaly, P. (2010). *Le délinquant idéal. Performance, discipline, solidarité*. Montréal : Liber.

Brève description : Le projet est à la fois simple et ambitieux : revisiter le travail d'Edwin Sutherland dans les années 1920-1940, au regard de production scientifique qui l'a suivi jusqu'à nos jours. L'ouvrage est centré sur l'analyse du comportement des délinquants professionnels.

Cours 11 (4 décembre): **Examen final**

- Évaluation du cours
- Présentation des consignes relatives à l'examen

Cours 12 (11 décembre): Remise de l'examen

- Remise sur Studium avant 17h

RENSEIGNEMENTS UTILES

Site web de l'École de criminologie : www.crim.umontreal.ca

Nous vous invitons à consulter le guide étudiant de votre programme :

<https://crim.umontreal.ca/ressources-services/ressources-et-formulaires/>

CAPTATION VISUELLE OU SONORE DES COURS

L'enregistrement de ce cours, en tout ou en partie, et par quelque moyen que ce soit, n'est permis qu'à la seule condition d'en avoir obtenu l'autorisation préalable de la part de la chargée de cours ou du chargé de cours. L'autorisation d'enregistrement n'entraîne d'aucune façon la permission de reproduction ou de diffusion sur les médias sociaux ou ailleurs des contenus captés. Ces dernières sont interdites sous toutes formes et en tout temps,

RÉVISION DE L'ÉVALUATION (ARTICLE 9.5)

Au plus tard 21 jours après l'émission du relevé de notes, l'étudiant qui, après vérification d'une modalité d'évaluation a des raisons sérieuses de croire qu'une erreur a été commise à son endroit peut demander la révision de cette modalité en adressant à cette fin une demande écrite et motivée au doyen ou à l'autorité compétente de la faculté responsable du programme auquel il est inscrit. Si le cours relève d'une autre faculté, la demande est acheminée au doyen ou à l'autorité compétente de la faculté responsable du cours.

À noter que l'étudiant doit remplir le formulaire et le remettre au responsable ou au TGDE de son programme :

[https://safire.umontreal.ca/fileadmin/Documents/FAS/SAFIRE/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Protocole et formulaire de demande de r%C3%A9vision de notes %C3%80 ENVOYER.pdf](https://safire.umontreal.ca/fileadmin/Documents/FAS/SAFIRE/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Protocole_et_formulaire_de_demande_de_r%C3%A9vision_de_notes_%C3%80_ENVOYER.pdf)

RETARD DANS LA REMISE DES TRAVAUX (ARTICLE 9.7B)

Les pénalités de retard sont applicables à toutes les évaluations prévues dans ce cours. Toute demande pour reporter la date de remise d'un travail doit être présentée à la responsable du programme. Les travaux remis en retard sans motif valable seront pénalisés de 10 % le premier jour et de 5 % chacun des quatre jours suivants. Le délai ne peut dépasser cinq jours.

JUSTIFICATION D'UNE ABSENCE (ARTICLE 9.9)

L'étudiant doit motiver, par écrit, toute absence à une évaluation ou à un cours faisant l'objet d'une évaluation continue dès qu'il est en mesure de constater qu'il ne pourra être présent à une évaluation et fournir les pièces justificatives. Dans les cas de force majeure, il doit le faire le plus rapidement possible par téléphone ou courriel et fournir les pièces justificatives dans les cinq jours ouvrés suivant l'absence.

Le doyen ou l'autorité compétente détermine si le motif est acceptable en conformité des règles, politiques et normes applicables à l'Université.

Les pièces justificatives doivent être dûment datées et signées. De plus, le certificat médical doit préciser les activités auxquelles l'état de santé interdit de participer, la date et la durée de l'absence, il doit également permettre l'identification du médecin.

À noter que l'étudiant doit remplir le formulaire et le remettre au responsable ou au TGDE de son programme :

https://safire.umontreal.ca/fileadmin/Documents/FAS/SAFIRE/Documents/Avis_absence_examen_for_m.pdf

PLAGIAT ET FRAUDE (ARTICLE 9.10)

La politique sur le plagiat et la fraude sont applicables à toutes les évaluations prévues dans ce cours. Tous les étudiants sont invités à consulter le site web <http://www.integrite.umontreal.ca/> et à prendre connaissance du *Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants*. Plagier peut entraîner un échec, la suspension ou le renvoi de l'Université.