

## CRI1050L - H2021 - SOCIOCRIMINOLOGIE

PROFESSEURE MARIANNE QUIROUETTE, ÉCOLE DE CRIMINOLOGIE

### COURS ZOOM MARDI 10-11h30:

<https://umontreal.zoom.us/j/99728009298?pwd=RWErNFRKT2I4UTdDSjZWZUZMdlVJZz09>

\*Meeting ID: 997 2800 9298 - Passcode: 005503

**DESCRIPTION** - Présentation des principales thèses sociologiques qui envisagent la question criminelle soit sous l'angle de l'explication des conduites criminelles, soit sous l'angle de la réaction sociale et du contrôle social

**OBJECTIFS** - Ce cours vise à initier les étudiant.es à la pensée sociologique de manière générale, et plus particulièrement en ce qui a trait à la déviance, au crime, à la criminalité, aux personnes criminalisées et à la réaction sociale face au crime. Ce cours est donc une introduction à l'étude de la criminalité comme *phénomène social*.

Au long de la session, nous allons: (I) développer une compréhension de base des principaux paradigmes sociologiques et des différentes perspectives et contributions théoriques et conceptuelles; et II) appliquer les théories et concepts à des phénomènes courants d'actualité. Ensemble, nous allons réfléchir et apprendre au sujet des structures, processus et réactions sociales. Nous allons aussi examiner les questions importantes de contrôle, de conflit, de culture, d'étiquettes, de pouvoir et de relation de groupes.

### ÉVALUATION GLOBALE

15%	3X ACTIVITÉS DE GROUPE *durant le zoom*
45%	EXAMEN INTRA - LIVRE OUVERT - 9 MARS (cours 1-6)
40%	EXAMEN FINAL - LIVRE OUVERT - 20 AVRIL (cours 8-12)
100%	

### FORMAT POUR LE COURS

#### **PARTIE 1 - EN AVANCE DU COURS - AVANT MARDI MATIN 10H \*travail à faire de façon indépendante\***

\***Complétez votre lecture des articles et chapitres obligatoires** (=environ 3 h, mais seulement 5x durant la session).

\***Réviser le PowerPoint narré** qui sera mis en ligne le lundi (=environ 90 min x 11 semaines).

\***Préparez vos questions** et partagez les dans les forums ou durant notre Zoom (x 11 semaines).

\*Non-obligatoire : consultation des articles/rapports, écoute des vidéo/baladodiffusion supplémentaires (x 11 semaines).

#### **PARTIE 2 - MARDI 10H - 11:30 - COURS ZOOM \*format synchrone\***

\***Révision des éléments essentiels** et 'grandes lignes' du PowerPoint (*attention : c'est un survol et pas un retour complet*).

\***Session Q&R** : Préparez vos questions! (*Vous pouvez les demander par vidéo, audio ou avec le 'chat'*).

\***Discussion des lectures obligatoires x5** (*Voir grille de lecture dans votre StudiUM*).

\***Activités de groupe**, 5 OPTIONS (*Vous devez en faire que 3*).

### AUTRES DÉTAILS

\***Questions administratives?** Reférez-vous au forum de questions administratives dans StudiUM.

\***Questions en lien avec le contenu?** Reférez-vous aux forums de contenu 1-11 dans StudiUM et venez me consulter dans les sessions de Q&R durant nos cours Zoom. Vous pouvez prendre rendez-vous avec moi dans mes heures de bureau.

\***Heures de bureau de la professeure?** Réservez vos rendez-vous avec moi à travers Calendly selon vos besoins :

[https://calendly.com/mariannequirouette/cri1050\\_h2021\\_zoom\\_profquirouette](https://calendly.com/mariannequirouette/cri1050_h2021_zoom_profquirouette)

\***Vous cherchez (ou voulez partager) des ressources pour le bien être?** Allez voir le forum bien être dans StudiUM.

\***Vous avez manqué le cours Zoom?** Quand c'est possible, les séances "live" seront enregistrées (*audio seulement*), et ensuite mis dans votre StudiUM pour vous permettre de revenir sur le contenu au besoin.

\***Vous voulez me rejoindre par courriel?** marianne.quirouette@umontreal.ca

**PLAN DE COURS** \*peut être modifié en cours de trimestre

DATE	THÈME ET CONTENU	LECTURE OBLIGATOIRE	LECTURE SUPPLÉMENTAIRE	INTERACTIONS
12 janvier	<b>OUVERTURE DU COURS</b>  <i>Orientation pour le cours</i> <i>Ressources pour votre session</i>		<a href="#">Leman-Langlois, S (2007). Sociocriminologie. Montréal: Les Presses de l'Université de Montréal, (Chapitre 1, p. 13-42)</a>	
COURS 1 19 janvier	<b>INTRODUCTION</b>  <i>Retour sur le plan de cours</i> <i>Thèmes et définitions importantes</i> <i>Savoir socio-criminologique</i>		<a href="#">Bertrand, M.-A. (2008). Nouveaux courants en criminologie : études sur la justice et zémiologie' <i>Criminologie</i>, 41 (1), 177–200</a>  <a href="#">Van Cleve and Mayes (2015) "Criminal Justice Through "Colorblind" Lenses: A Call to Examine the Mutual Constitution of Race and Criminal Justice" <i>Law et Social Inquiry</i>, 40(2) 406-432</a>	<b>Forum StudiUM</b>  <b>ZOOM 10-11h30:</b> <b>1. Révision PPT</b> <b>2. Période Q&amp;R</b>
COURS 2 26 janvier	<b>CERTAINS CLASSIQUES I</b>  <i>Karl Marx : classe /conflit</i> <i>Harriet Martineau: genre/conflit</i> <i>W.E.B Dubois: racisme/conflit</i>	<b>LECTURE #1</b>  <a href="#">Davis, A (2014) Chapitre #5 « Le complexe carcéro-industriel » (p.71-89) dans <i>La Prison Est-Elle Obsolète? Au Diable Vauvert</i>, 103p</a>	<a href="#">BALADODIFFUSION Will Prosper (2016): <a href="https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/plus-on-est-de-fous-plus-on-lit/segments/chronique/10640/micro-ouvert-will-prosper-racisme-systemique">https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/plus-on-est-de-fous-plus-on-lit/segments/chronique/10640/micro-ouvert-will-prosper-racisme-systemique</a></a>  <a href="#">Comack (2018) Corporate Colonialism and the "Crimes of the Powerful" Committed Against the Indigenous Peoples of Canada <i>Critical Criminology</i> 26, 455–471</a>	<b>Forum StudiUM</b>  <b>ZOOM 10-11h30:</b> <b>1. Révision PPT</b> <b>2. Période Q&amp;R</b> <b>3. Révision de LECTURE #1</b>
COURS 3 2 février	<b>CERTAINS CLASSIQUES II</b>  <i>Max Weber et l'individualisme</i> <i>Émile Durkheim et l'holisme</i>		<a href="#">Durkheim, E (1895) Règles Relative à la distinction du normal et du pathologique, <i>Les Règles de méthode sociologique</i> 37-50</a>  <a href="#">Otero, M (2012) 'Repenser les problèmes sociaux', <i>SociologieS Théories et recherches</i>.</a>	<b>Forum StudiUM</b>  <b>ZOOM 10-11h30:</b> <b>1. Révision PPT</b> <b>2. Période Q&amp;R</b> <b>3. ACTIVITÉ 1</b>
COURS 4 9 février	<b>TENSION ET SOCIÉTÉ</b>  <i>Robert Merton : tension et anomie</i> <i>Travis Hirschi : contrôle' social</i>		<a href="#">Guibet-Lafaye, C (2012) Anomie, exclusion, désaffiliation : dissolution de la cohésion sociale ou du lien social? <i>Pensée plurielle</i>, 29(1), 11-35.</a>  <a href="#">Merton, R (1997) On the Evolving Synthesis of Differential Association and Anomie Theory: A Perspective from the Sociology of Science. <i>Criminology</i>, 35(1)</a>	<b>Forum StudiUM</b>  <b>ZOOM 10-11h30:</b> <b>1. Révision PPT</b> <b>2. Période Q&amp;R</b> <b>3. ACTIVITÉ 2</b>
COURS 5 16 février	<b>INFLUENCE DES PAIRS</b>  <i>Edwin Sutherland: apprentissage de pairs</i> <i>Gresham Sykes et Davis Matza: Neutralisation</i>		<a href="#">Oudou P et Bonnin G (2014) Les stratégies de neutralisation de la pression normative par les consommateurs : le cas du téléchargement illégal. <i>Recherche et Applications en Marketing</i>; 29(1):114-133</a>  <a href="#">Sykes, G et Matza, D (1957) Techniques of Neutralization: A Theory of Delinquency. <i>American Sociological Review</i>, vol. 22.</a>	<b>Forum StudiUM</b>  <b>ZOOM 10-11h30:</b> <b>1. Révision PPT</b> <b>2. Période Q&amp;R</b> <b>3. ACTIVITÉ 3</b>
COURS 6 23 février	<b>INTERACTION ET PERFORMANCE</b>  <i>Herbert Blumer: subjectivité</i> <i>George Herbert Mead: interactions</i> <i>Charles Cooley: Looking glass self</i> <i>Erving Goffman: dramaturgie et performance (+stigma)</i>	<b>LECTURE #2</b>  <a href="#">Moore, D et Hirai, H (2012) Exclus, Simulateurs et Partisans : les sujets responsables de la justice pénale, <i>Déviante et Société</i>, 36(3) 291-309</a>	<a href="#">Euvrard, E (2020). Assignment à domicile et autorisation(s) de sortie dans un ordre négocié. <i>Déviante et Société</i>, 44(1), 49-81.</a>  <a href="#">Werth, R (2013) The Construction and Stewardship of Responsible yet Precarious Subjects: Punitive Ideology, Rehabilitation and Tough Love among Parole Personal <i>Punishment and Society</i>, 15(3), 219-246.</a>	<b>Forum StudiUM</b>  <b>ZOOM 10-11h30:</b> <b>1. Révision PPT</b> <b>2. Période Q&amp;R</b> <b>3. Révision de LECTURE #2</b>
2 mars	<b>SEMAINE LIBRE</b>	*****	*****	*****
9 mars	<b>EXAMEN #1</b>			

<p>COURS 7</p> <p>16 mars</p>	<p>ÉCOLE DE CHICAGO, ÉCOLOGIE ET CARTOGRAPHIE</p> <p><i>Ernest Burgess et Robert Park Clifford Shaw et Henry McKay Cartes de criminalité MTL &amp; TOR</i></p>	<p><b>LECTURE #3</b></p> <p><b>Sylvestre, M-E, Bellot, C, Ménard, P, et Tremblay A, (2011) <u>Le droit est aussi une question de visibilité: L'occupation des espaces publics et les parcours judiciaires des personnes itinérantes à Montréal et à Ottawa. Canadian Journal of Law and Society, 26(3), 531-561</u></b></p>	<p><a href="#">Poupart, J. (2011) Tradition de Chicago et interactionnisme : des méthodes qualitatives à la sociologie de la déviance <i>Recherches Qualitatives</i> 30(1) 178-199</a></p> <p><a href="#">Wacquant, L (2013) Marginalité, ethnicité et pénalité dans la ville néolibérale : une cartographie analytique, <i>Revue de l'Institut de Sociologie</i>, 83, 17-39.</a></p>	<p>Forum StudiUM</p> <p><b>ZOOM 10-11h30:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Révision PPT</li> <li>2. Période Q&amp;R</li> <li>3. Révision de <b>LECTURE #3</b></li> </ol>
<p>COURS 8</p> <p>23 mars</p>	<p>ESPACE, DÉVIANCE ET CRIMINALISATION</p> <p><i>James Wilson and George Kelling: Broken Windows Stop et Frisk (profilage, carding) Marie-Eve Sylvestre, Celine Bellot et Nicholas Blomley: Red Zone</i></p>		<p><a href="#">Miller, R (2014) 'Devolving the carceral state: Race, prisoner re-entry, and the micro-politics of urban poverty management' <i>Punishment et Society</i>, 16(3), 305–335.</a></p> <p><a href="#">Gong, N (2019) Between Tolerant Containment and Concerted Constraint: Managing Madness for the City and the Privileged Family. <i>American Sociological Review</i>, 84(4), 664–689.</a></p>	<p>Forum StudiUM</p> <p><b>ZOOM 10-11h30:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Révision PPT</li> <li>2. Période Q&amp;R</li> <li>3. <b>ACTIVITÉ 4</b></li> </ol>
<p>COURS 9</p> <p>30 mars</p>	<p>CONTRÔLE ET PUNITION</p> <p><i>Michel Foucault : prison, punition et discipline David Garland: culture de contrôle Angela Davis: exploitation et abolition</i></p>		<p><a href="#">Leman-Langlois, S (2011) Surveiller et punir: Jean-Paul Brodeur (1976) <i>Criminologie</i> 44(1) 19-43</a></p> <p><a href="#">Amicelle, A (2014) Deux attitudes face au monde' : La criminologie à l'épreuve des illégalismes financiers <i>Cultures et Conflits</i> 65-88</a></p>	<p>Forum StudiUM</p> <p><b>ZOOM 10-11h30:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Révision PPT</li> <li>2. Période Q&amp;R</li> <li>3. <b>ACTIVITÉ 5</b></li> </ol>
<p>COURS 10</p> <p>6 avril</p>	<p>INTERSECTION DE RACISME, SEXISME +</p> <p><i>Kimberlé Crenshaw, Patricia Hill Collins, Hillary Potter : Racisme et Intersectionnalité Praxis et questions de réforme</i></p>	<p><b>LECTURE #4</b></p> <p><b><u>Bilge, S (2015) Le blanchiment de l'intersectionnalité. <i>Recherches féministes</i>, 28(2),9-32.</u></b></p>	<p><a href="#">Crenshaw, K (2005) Cartographies des marges : intersectionnalité, politique de l'identité et violences contre les femmes de couleur <i>Cahiers du Genre</i>, 39(2), 51-82.</a></p> <p>Vidéo 18 min - Crenshaw – Importance de l'intersectionnalité: <a href="https://www.ted.com/talks/kimberle_crenshaw_the_urgency_of_intersectionality?language=fr">https://www.ted.com/talks/kimberle_crenshaw_the_urgency_of_intersectionality?language=fr</a></p> <p>Rapport commission Viens, <a href="https://www.cerp.gouv.qc.ca/fileadmin/Fichiers_clients/Rapport/Rapport_final.pdf">https://www.cerp.gouv.qc.ca/fileadmin/Fichiers_clients/Rapport/Rapport_final.pdf</a></p>	<p>Forum StudiUM</p> <p><b>ZOOM 10-11h30:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Révision PPT</li> <li>2. Période Q&amp;R</li> <li>3. Révision de <b>LECTURE #4</b></li> </ol>
<p>COURS 11</p> <p>13 avril</p>	<p>ÉTIQUETAGE, STIGMA ET PANIQUES MORALES</p> <p><i>Frank Tannenbaum : dramatisation du mal Edwin Lemert: déviance secondaire Howard Becker: étiquettes et entrepreneurs moraux Stanley Cohen: paniques morales, démon populaires</i></p>	<p><b>LECTURE #5</b></p> <p><b><u>Maynard, R (2018) Chapitre #3 « Dénis de justice de la rue à la prison » dans <i>NoirEs sous surveillance : Esclavage, répression, violence d'état au Canada</i>, 464p.</u></b></p>	<p><a href="#">Becker, H (1963) Les entrepreneurs de morale, In <i>Outsiders. Études de sociologie de la déviance</i>. Paris: Éditions Métailié, 1985 (171-188)</a></p> <p>Vidéo 15 min – Becker et Outsiders : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T4WRURNm73c">https://www.youtube.com/watch?v=T4WRURNm73c</a></p> <p><a href="#">Slakoff, D and Brennan, B (2019) The Differential Representation of Latina and Black Female Victims in Front-Page News Stories: A Qualitative Document Analysis. <i>Feminist Criminology</i>, 14(4), 488–516.</a></p>	<p>Forum StudiUM</p> <p><b>ZOOM 10-11h30:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Révision PPT</li> <li>2. Période Q&amp;R</li> <li>3. Révision de <b>LECTURE #5</b></li> </ol>
<p>20 avril</p>		<p><b>EXAMEN #2</b></p>		

## LECTURES ET RESSOURCES OBLIGATOIRES ET SUPPLÉMENTAIRE

---

Les 5 lectures obligatoires seront disponibles avec un lien sur StudiUM. Celles-ci seront discutées en classe et donc matière à examen. C'est votre responsabilité d'avoir complété les lectures **avant la séance** de cours afin de faciliter votre participation et votre compréhension de la matière et des questions posées.

***\*Seules les lectures obligatoires seront sur l'examen intra ou final\****

Les lectures et vidéo supplémentaires sont **conseillées mais non obligatoires**. Ce matériel vise à faciliter votre compréhension de la matière étudiée, ou à pousser les questions plus loin. L'ensemble des articles, chapitres, rapports et vidéos sera disponible sur le site StudiUM.

## ABSENCE

---

Selon le règlement pédagogique (article 9.9), l'étudiant.e doit motiver toute absence à une évaluation. Pour ce faire, il faut s'adresser au secrétariat de son département d'attache et non pas à la professeure. Seul un motif imprévu et hors du contrôle de l'étudiant.e peut être acceptable. Modalité de reprise d'un examen: à déterminer.

## RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES

---

Le respect sera la règle d'or dans nos Zoom et forums. Aucun propos haineux, raciste, misogyne ou irrespectueux de quelque manière ne sera toléré. Le cours encourage la prise de parole et de positions, certes, mais dans le respect de tous.tes et chacun.e. Également, aucun comportement d'intimidation ou de harcèlement ne sera toléré.

## ENREGISTREMENT

---

Il est strictement interdit d'enregistrer les séances de cours sans le consentement de la professeure. La permission d'enregistrer le cours ne permet en aucun cas sa diffusion. L'enregistrement sans permission écrite de la professeure peut mener à des sanctions disciplinaires en vertu du Règlement disciplinaire concernant les étudiant.e.s.

Quand possible, les séances Zoom "live" seront enregistrées par la professeure (audio seulement) – et partagées dans StudiUM pour votre révision.

## PLAGIAT ET FRAUDE

---

Problèmes liés à la gestion de temps, ignorance des droits d'auteur.e.s, crainte de l'échec, désir d'égaliser les chances de réussite des autres – aucune de ces raisons n'est suffisante pour justifier la fraude ou le plagiat. Qu'il soit pratiqué intentionnellement, par insouciance ou par négligence, le plagiat peut entraîner un échec, la suspension, l'exclusion du programme, voire le renvoi de l'université. Ressources pour prévenir le plagiat : <https://integrite.umontreal.ca/accueil/>.

**Grille de conversion des pourcentages**

Points	Note littéraire	Valeur	Pourcentage
4,3	A+		90
4	A	excellent	85
3,7	A-		80
3,3	B+		77
3	B	Très bon	73
2,7	B-		70
2,3	C+		65
2	C	bon	60
1,7	C-		57
1,3	D+		54
1	D	passable	50
0	E	échec	-de 50